



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SYIAH KUALA
UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

PEMAKNAAN PESAN PADA PROGRAM KABAR BANG ONE DI TV ONE(ANALISIS SEMIOTIKA PADA PROGRAM KABAR BANG ONE EPISODE HUKUMAN MATI)

ABSTRACT

Penelitian ini berjudul “Pemaknaan Pesan Pada Program Kabar Bang One (Analisis Semiotika Pada Program Kabar Bang One Episode Hukuman Mati)”. Bang One adalah karikatur atau kartun bisu yang bergerak dengan gambar dan backsound menarik serta memiliki ciri khas khusus yang menyampaikan fenomena yang terjadi dimasyarakat khususnya tentang hukum, politik, dan sosial

di Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna pesan pada program Kabar Bang One episode Hukuman Mati. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Teori Roland Barthes. Metode yang digunakan yaitu kualitatif deskriptif. Pengumpulan data digunakan dengan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan tiga tahap signifikasi yang dikemukakan oleh Barthes yaitu denotasi, konotasi dan mitos. Makna denotasi merupakan makna yang paling nyata dari sebuah tanda. Makna konotasi merupakan makna tambahan, yang mengandung perasaan atau nilai rasa tertentu setelah makna awal yang umum.

Sedangkan makna mitos muncul dari makna konotasi. Hasil penelitian yang didapat adalah program Kabar Bang One episode hukuman mati terdapat 8 scene yang dapat dikelompokkan menjadi 7 tema. Makna yang menunjang pada tahap denotasi adalah kerapian dan keindahan gambarnya. Pada scene 1 sampai scene 6

makna denotasinya hampir bersamaan dengan terdapat meja hijau pada sebuah ruangan, terdapat seorang pria dan tangan seseorang yang memegang palu kayu, yang membedakan hanya wajah, penampilan dan ekspresinya saja. Makna konotasinya adalah kata-kata (bahasa verbal) yang memperkuat gambar tersebut. Pada scene 1 sampai scene 6 makna konotasinya merupakan seorang tersangka yang terlibat dari beberapa kasus seperti kasus narkoba, kasus terorisme, kasus pembunuhan berencana, kasus korupsi dan kasus pencurian dengan pemberatan sedang mengikuti sidang di pengadilan dan dijatuhi vonis hukuman mati oleh hakim kecuali pada kasus korupsi yang hanya dijatuhi hukuman denda dan penjara. Mitos yang didapat mengandung asumsi-asumsi atau dugaan tentang sebab-akibat sebuah peristiwa yang dikarikaturkan.

Pada episode hukuman mati, Mitos pada program Kabar Bang One episode hukuman mati dapat dilihat dari beberapa aspek, baik itu dari segi hukum, sosial dan agama.

Kata Kunci: Makna, Karikatur, Kabar Bang One.